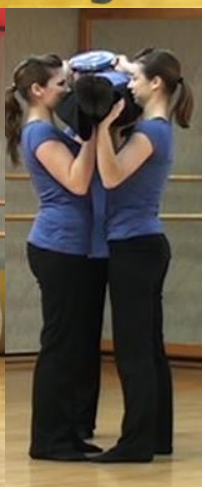
WURFSCHEIBENTANZ

Creative-Commons-Lizenz Namensnennung, Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International (CC BY-SA 4.0)

Autoren: Christine Köster, Natascha Thömmes, Katharina Thull, Carolin Weber-Gemmel

Gerätstudie - Wurfscheiben



Die Idee unsere Gerätstudie entstand beim Spülen: Wir entdeckten die vielseitige Nutzbarkeit von Tellern und übertrugen die dabei entstandenen Ideen auf Wurfscheiben. Zunächst fiel uns die Arbeit mit dem Gerät sehr schwer. Den Umgang, vor allem das präzise Werfen in verschiedenen Flugvariationen, mussten wir zunächst eingehend trainieren. Trotz Schwierigkeiten und mühevoller Trainingseinheiten haben wir uns nicht gegen dieses Gerät entschieden, da es viele kreative Nutzungsmöglichkeiten und Tanzvarianten bietet. Außerdem machte uns die Arbeit mit den Wurfscheiben sehr viel Freude. Unsere Gruppe bestand aus vier Tänzerinnen, dabei brachten wir Vorerfahrungen aus den Bereichen Jazz, Hip-Hop, Cheerleading und Turnen mit. Wir wählten Lieder aus, welche zu den vorher gesammelten Ideen zum Gerät passten (z.B. Cruisen, Autofahre, Lenken). Auch unsere Kleidung versuchten wir auf den Text des Eröffnungsliedes abzustimmen (blue-blaue Kleidung, blaue Wurfscheiben).Insgesamt hat unsere Motivation und Freude am Tanzen uns die Erarbeitung der Choreografie erleichtert. Mit dem Endergebnis waren wir und die Zuschauer alle sehr zufrieden. ►1

Quellenverzeichnis

Abbildung / Foto

Nummer	Urheber
Alle Fotos	Christine Köster; Natascha Thömmes; Katharina Thull; Carolin Weber-Gemmel

Video

Nummer	Urheber
1	Christine Köster; Natascha Thömmes; Katharina Thull; Carolin Weber-Gemmel

Ursprünglich verwendete Musik

Video	Musiktitel	Interpret/Komponist	Verlag
1	Blue	Eiffel 65	Skooby Records
1	Freestyler	Boomfunk MC´s	Epidrome
1	Entry of Gladiator		
1	Cruisen	Massive Töne	EastWest Records GmbH
1	Spice up your Life	Spice Girls	Virgin

Neuvertonte Videos

Video	Musikquelle	Unterkategorie	Nummer/Interpret	Titel
1	KNSU-Musikstudio	Pop Vocal	10 Backnbloom	Head the flashes
1	KNSU-Musikstudio	Pop Vocal	16 Leslie Hunt	Let them go
1	KNSU-Musikstudio	Pop Vocal	22 Silence is Sexy	Talk
1	KNSU-Musikstudio	Pop Vocal	21 Silence is Sexy	Night out
1	KNSU-Musikstudio	Pop Vocal	37 Stereoresonanca feat. Anastika	You&I

Urheber des Beitrages

Autor	Berater	Institution
Christine Köster; Natascha Thömmes; Katharina Thull; Carolin Weber-Gemmel / Lehramtsstudierende	Minnich, Marlis	Institut für Sportwissenschaft, Universität Koblenz-Landau, Campus Koblenz